

Helge Flakstad

Emballasjeprosjekt på Rosenvilde

Rosenvilde videregående skole ligger i Bærum og er en skole som har studieretninger for hotell- og næringsmiddel-fag, helse- og sosialfag, formgivingsfag, medie- og kommunikasjonsfag, samt allmennfaglige påbyggingsfag. Pedagogisk har skolen vært i front i forhold til R-94 med blant annet klasseteam, elevmedvirkning og tverrfaglig samarbeid som satsingsområder.

Vi besøkte skolen for å få vite mer om et tverrfaglig emballasjeprosjekt på formgivingsfag, der matematikk, form, farge, tegning og



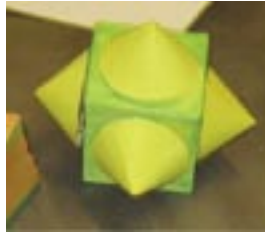
norsk var trukket inn. Prosjektet gikk over en uke og skolens fire paralleller deltok. Prosjektledere har vært Astrid Asheim (formgivingsfag) og Eva Mitusch (matematikk).



Kick-off

Prosjektet startet med en felles samling der designeren bak de nye Farris-flaskene fortalte om sitt arbeid. Særlig ble det understreket hvor viktig det hadde vært med eksperimenterende arbeid. Designeren hadde laget over 200 utkast! Det koster litt med slike krefter utenfra, men lærerne syntes at inspirasjonen og motivasjonen det gav, var vel anvendte penger.

Klassene var delt inn i grupper som skulle



utforme emballasje til et fritt valgt produkt.

Volumet av emballasjen skulle være 0,5 – 1,0 liter. Videre skulle emballasjens form bestå av minst to grunnformer som elevene hadde arbeidet med tidligere i formgiving.

Emballasjen skulle dekoreres i stil med produktet. Elevene skulle også beregne materialbruk og volum av emballasjen.

Elevene ble vurdert med individuelle karakterer i matematikk, form, farge, tegning og norsk. Karakterskalaen var: Over middels, middels, under middels og ingen vurdering.



Vi spurte elev Ingrid Rognstad fra Lommedalen om hvordan hun likte å arbeide med matematikk på denne måten.



– Jeg synes matematikk 5 timer i uka lett kan bli kjedelig og ensformig. Fin variasjon når vi kan se matematikk og formgivingsfagene i sammenheng. Her kan vi se hvordan volum og forholdsregning virkelig kan komme til nytte. Hadde ikke tenkt på at grunnformene vi holdt på med i formgiving som matematikk.